



イマジン  
ロータリー

創立昭和28年1月8日

# TANABE ROTARY



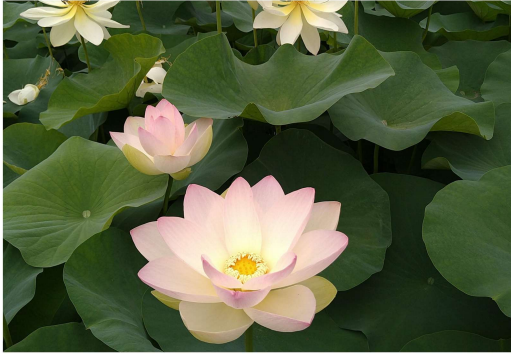
District 2640 田辺ロータリークラブ Club Weekly Bulletin

2022-2023年度  
国際ロータリーテーマ  
「イマジン ロータリー」  
-IMAGINE ROTARY-  
ジェニファーE・ジョーンズRI会長  
国際ロータリー第2640地区  
森本芳宣ガバナー

- 4つのテスト (FOUR WAY TEST)**  
言行はこれに照らしてから  
(1) 真実かどうか  
(2) みんなに公平か  
(3) 好意と友情を深めるか  
(4) みんなのためになるかどうか

例会日 木曜日 12:30  
例会場 ホテル・ヴェスト南紀田辺  
会長 新藤 整市  
幹事 橘 一徳  
会報委員長 山本 浩之  
<http://tanabe-rc.com/>

承認 昭和28年3月2日  
事務所 〒646-0031  
田辺市湊23-6  
TEL 0739-24-2002  
FAX 0739-26-0264  
mail tanabe-rc@helen.ocn.ne.jp



「北吉田蓮の郷-御坊市-」撮影 玉井洋司会員

- **司会者**  
柏木 壽夫 副会長
- **ソング**  
上を向いて歩こう
- **ゲスト**  
指揮者 矢澤 定明 様  
コントラバス奏者 谷脇 友里恵 様

## 8月4日のプログラム

田辺商工会議所青年部  
会長 恵中 真吾 様  
横田 圭亮 様  
堀 将和 様

## 8月11日(木・山の日) 休会

## 8月18日のプログラム

会員卓話  
山路 守 会員

## 出席報告

	第3358回	第3359回	第3360回
会員数	83名	83名	83名
出席規定免除会員数	8名	8名	8名
出席計算会員数	78名	78名	77名
出席者	60名	59名	53名
出席率	76.92%	75.64%	68.83%

## メイクアップ

7月23日 中田隆 (クラブ会員増強委員長会議)

## お祝い

会員誕生日 福本、中田隆、松本、稲田太  
配偶者誕生日 平尾珠三子(和敏) 福本賀子(雅彦)

## ニコニコ箱

☆矢澤先生、谷脇友里恵様、本日は、大変お忙しい中ようこそ田辺クラブへお越しくございました。谷脇様、コントラバスコンクール、準グランプリおめでとうございます。70周年記念事業と併せてよろしくお願い致します。.....新藤  
☆本日例会を欠席させていただきます。柏木副会長、よろしくお願い致します。矢澤先生、本日よろしくお願い致します。.....新藤  
☆矢澤定明様、谷脇友里恵様、本日卓話よろしくお願い致します。.....柏木、橘  
☆矢澤定明様、谷脇友里恵様、本日卓話よろしくお願い致します。「音の種をまこう♪」引き続きよろしくお願い致します。.....植田英、松本  
☆谷脇友里恵様、ピアチューレNEXT第一回コントラバスコンクール準グランプリ受賞おめでとうございます。.....植田英、松本

☆矢澤先生の全面的なご協力をいただき、記念事業を行う事になり喜んでおります。どうぞよろしくお願い致します。.....榎本  
☆矢澤定明様、谷脇友里恵様、本日の卓話よろしくお願い致します。.....福本、濱口、濱本、廣本、伊賀、稲田太、長井、中田隆、西嶋、瀬戸、杉若、住山、瀧本、玉井、玉置達、田中陽、脇村富、山路、矢野、横田、木村頼、溝口、岩本  
☆本日は、新藤会長の代理を務めさせていただきます。よろしくお願い致します。.....柏木  
☆社会奉仕委員会です。一年間よろしくお願い致します。.....住山、中田健、伊賀  
☆米山奨学委員会です。一年間よろしくお願い致します。また、特別寄附へのご協力もよろしくお願い致します。.....平尾、木村勝、宮本

☆生バンド委員会です。一年間何卒よろしくお願い致します。コミックバンドなので、腕の方は、お許し下さい。.....  
・瀧本、竹本、稲田静、田上、濱口  
☆今日の会報に「我が家の栗南瓜」が載りました。渡部  
☆田辺祭の流鏝馬行事を無事務めさせていただきました。.....廣本  
☆家族旅行にて、知床で涼んできました。素晴らしかった。.....山路



## お知らせ

### 会長報告

- ・本日、会長欠席のため、代理を務めさせていただきます。
- ・先週は、急遽休会にさせていただきましたが、今週より以前のように、お弁当と会場は椅子のみの配置として、コロナ対策を取りながら例会を行いたいと思います。尚、例会終了時間は、13時20分とさせていただきます。
- ・7月20日に第1回臨時理事会を行い、7月21日の例会取消を承認しました。7月22日に第2回臨時理事会を行

い、本日以降の例会形式変更が承認されました。

- ・本日、第3回臨時理事会を行い、本年度予算が承認されました。

## 幹事報告

- ・7月14日に会員として推薦された1名の方について、7日以内に異議申し立てが、なかったことをご報告いたします。
- ・7月23日、クラブ会員増強委員長会議が、和歌山JAビルに於いて行われ、中田隆晶委員長が出席されました。
- ・上富田町立図書館より、ロータリー文庫寄付金による図書購入報告が届いています。
- ・近隣クラブの会報が届いています。

## 委員会報告

### 社会奉仕委員会

住山康臣委員長

- ・「ダメ。ゼッタイ。」国連支援募金のポケットコインを7月14日に続いて2回目行いたいと思います。ご協力よろしくお願いします。

## プログラム

### 『指揮者として人の前に立つ事』



指揮者

矢澤 定明 様



コントラバス奏者

谷脇友里恵様

指揮者は何をしているのでしょうか？

指揮者「Conductor」「Dirigent」「Chef d'orchestre」「Direttore d'orchestra」

直訳すれば、案内人、ガイド、添乗員、経営者、車掌、伝導体。

車掌？なぜ運転手ではないのでしょうか？

運転手は「driver」

まず「drive」について調べてみると

- ♪ (乗り物を)運転する、操縦する。
- ♪ (物事を)推進する、活発にする。
- ♪ (人などを悪い状態に)追いやる、至らせる。
- ♪ (人などを極端な行動に)走らせる、行わせる。
- ♪ (人などを)こき使う、酷使する。

中略

- ♪ (狩猟で獲物を追い詰める、追い出す。

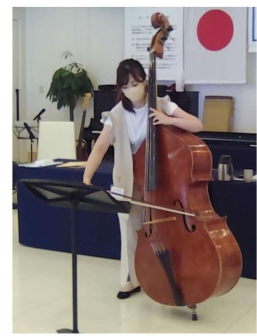
そして「conduct」

[名詞]としては、

- ♪ 行為、品行、振る舞い

[他動詞]としては、

- ♪ 導く、(人を)案内する。
- ♪ (事業、取引、会議、調査、実験などを)行う。
- ♪ (事業、会合などを)運営する。
- ♪ (楽団を)指揮する。
- ♪ 振る舞う



♪ (物理)伝導する。

とても深いですがこの辺りに指揮者が何をしなくてはいけないか？

どうやって人の前に立つべきなのか？

答えが見えてきそうです。

さてそろそろ本題に戻しましょう。

指揮者は「人の前に立つ」以前に何をしているのでしょうか？

☆私達指揮者はまず指揮をする「作品」と向き合います。

♪ その1 作曲家

その作品の作曲家はどこの国の人で、どんなご両親のもとで生まれ、どんな言葉を喋り、どんな幼少期を過ごし、いつどんなきっかけで楽器と出会ったり、音楽に目覚めたか？

それはどんな時代で、歴史的に影響を与えた人物はいないか？調べても調べても

ゴールはありません。

美術も同じですが、バロック→古典→ロマン派→近代→現代

音符の価値観、演奏スタイルも全く違います。

遺跡を発掘する人や考古学者の様にもう話す事の出来ない作曲家と作品と

対話するのです。

♪ その2 音楽の3要素 [リズム、メロディー、ハーモニー]

クラシックも、ジャズも、演歌も全てこの3つで作られています。

どんなリズムの上にメロディーが乗っているのか？

リズムは曲が盛り上がる程、細かく激しくなって行きます。

そしてメロディーが拡大や、縮小を繰り返し様々な形に変化し聴く者を惹きつけます。

そして最終的に感情面を支配するのがハーモニー(和音)です。

単純に長調、短調だけでなく作曲家がドラマを産む為

に当てはめたハーモニーを効果的に様々な楽器で表す(奏でる)よう解釈、指示をします。

☆ここで初めて人対人のドラマ「人の前に立つ!」と言う段階に入ります。